Post-doc en Sciences de la Communication : étude des événements médiatiques internationaux

Cadre : projet ANR Corpus GEOMEDIA (http://geomedia.hypotheses.org/)
Bien qu'ils aient rarement travaillé ensemble, les spécialistes de géographie et de science des médias développent des interrogations similaires sur la dynamique contemporaine de la mondialisation et du système international. En conservant l'hypothèse initiale que la mondialisation doit avant tout s'étudier à travers la dynamique des flux plutôt que celle des structures, l'objectif du projet GEOMEDIA est de mener une recherche conjointe, à la fois géographique et médiatique, sur les échanges contemporains de flux d'information médiatique entre les pays du Monde. Pour ce faire, nous proposons d'élaborer une base de données stockant les flux RSS associés aux articles publiés par une centaine de journaux en différents points du Monde et d'en déduire deux types d'informations portant respectivement sur les flux et les événements internationaux.
Les journaux retenus sont choisis en tant que marqueur des espaces publics des pays où sont implantés leurs lecteurs. Parmi les articles qu'ils publient, nous nous centrons sur les informations internationales, c'est-à-dire les informations ayant trait à des événements se produisant en dehors des frontières du pays. Dans cette perspective, tout article d'un journal du pays A traitant du pays B est considéré comme un flux d'information entre les pays A et B et l'on peut par agrégation du nombre d'article en déduire des flux d'informations internationaux variables dans le temps et décomposables par thème. L'analyse de ces flux à l'aide des méthodes employées habituellement pour l'étude des échanges de personnes ou de biens permettra de valider ou d'invalider l'hypothèse du village planétaire et surtout de préciser les formes de régionalisation médiatique des informations qui circulent entre les pays.
Cette perspective géographique est complémentaire d'une approche plus médiatique exploitant la base de données de façon différente. Partant cette fois-ci non pas des lieux mais des événements qui se produisent dans le Monde (catastrophe, guerre, crise…), on peut tenter d'en mesurer l'impact international ou, plus précisément, la diffusion spatio-temporelle en considérant chaque journal comme un capteur. On pourra ainsi distinguer des événements internationaux globaux ou locaux. On pourra également, dans une perspective historique, mettre en évidence des phénomènes de diffusion spatio-temporelle et des liaisons temporelles avec d'autres événements.

Mission
Dans le cadre du projet GEOMEDIA, le post-doc aura deux missions principales :
1) définir le cadre théorique nécessaire au projet sur l'événement médiatique et en général tous les aspects en SIC et étude des médias. En travaillant en collaboration avec l'équipe du projet, il devra contribuer au développement des cas empiriques et du modèle théorique nécessaire à l'étude des événements médiatiques internationaux.
2) développer une réflexion générale sur l'emploi des données numériques pour l'étude des événements internationaux et sur l'adoption des méthodes (*digital methods*) adaptées à ces données.

Profil et compétences requises
- Doctorat en communication ou étude des médias (ou expérience pluriannuelle équivalente)
- Ouverture pluridisciplinaire notamment vers la géographie et vers l'informatique
- Compétences en recueil, analyse et visualisation des données médiatiques
- Capacité de synthèse bibliographique

Conditions
Le poste est localisé à **Paris** 13e, dans les locaux de l'Université Paris Diderot.

Durée d'emploi
9 mois plein temps dès que possible.

Rémunération
2300 à 2500 € (salaire brut mensuel) selon niveau.

Candidature
Envoyer CV + lettre de motivation à : Marta Severo, marta.severo@univ-lille3.fr